

## شب کنسرت باشکوه داریوش

سفری عاشقانه، پر احساس و شبی که نسل جوان برای حفظ محیط زیست به پا خاست



شبه گذشته در تالار سگستروم دستداران داریوش با عشق به دیدن او آمدند و با عشق بیشتری سالن را با نهال هایی که از طرف بنیاد آینده هدیه شده بود سالن را ترک کردند. با تبریک فراوان و آرزوی موفقیت روزافزون برای این هنرمند و فعال اجتماعی سرزمین مان.

بیش از ۸ هزار درخت در سراسر ایران به دست بهبودیافتگان کاشته شده. از سال ۲۰۲۰ این کمپین در فصلی جدید از فعالیت های بنیاد آینده این حرکت انسانی را با دعوت از کودکان به نجات محیط زیست گسترده تر کرده است.

کاشتن یک درخت میتوان این کره خاکی رو دوباره سبز کرد، از همه حاضرین دعوت کرد تا آموزش حمایت و احترام به محیط زیست را به فرزندانشان بیاموزند. داریوش توضیح داد که کمپین درختکاری بنیاد غیر انتفاعی آینده از سال ۲۰۰۵ آغاز شده و تا به امروز

**بازی دیگر صحنه تالار سگستروم در اورنج کانتی با حضور هنرمند والا و انساندوست سرزمین مان، داریوش اقبالی شبه گذشته درخشید.**

این جاودانه بی تکرار این بار نیز با ترانه های خاطره انگیز و مبهنی دستداران خود را به سفری عاشقانه برد و شبی فراموش نشدنی را برای عاشقان ایران و هنر ایرانی به جا گذاشت. داریوش در شب کنسرت با اجرای ترانه بیاماندی "تترسون" با تصاویری از هموطنان مبارز و دلیرمان که در این چند ماه اخیر قربانیان حوادث خونین سرزمین مان بودند حاضرین را شدیداً تحت تأثیر قرار داد.

کجا پروانه ترسید از حریر شعله پوشیدن کجا شبنم هراسید از شراب نور نوشیدن مثل همیشه داریوش با اجرایی بی نظیر، صدایی بی بدیل، رابطه ای عاطفی و منحصر به فرد برای دوستدارانش شبی مملو از هیجان و غرور به ارمغان آورد. داریوش مانند همیشه درفاصله های میان ترانه هایش به مسائل اجتماعی پرداخت و از فعالیت های بنیاد غیر انتفاعی آینده، بخصوص از کمپین درختکاری که از سال ۲۰۰۵ آغاز شده گفت، حرکتی ارزشمند و لایق تقدیر.

بیایم در کنار هم نقشی هدفمند در پاسداری از محیط زیست ایفا کنیم یکی از سورپرایزهای شب زمانی اتفاق افتاد که داریوش از ۱۲ تن از کودکانی که به کمپین درختکاری بنیاد آینده پیوسته بودند و هر کدام نهالی را برای نجات آینده خود و حمایت از محیط زیست کاشته بودند، نهالی به دست، به روی صحنه رفتند. داریوش با این پیام که با یک شمع میتوان به جنگ تاریکی رفت و با

